

Inhalt

Einleitung: Grenze und Demokratie.....	7
<i>Marina Martínez Mateo und Nele Kortendiek</i>	

I. Normen

Das Gastrecht – oder die Demokratie auf dem Prüfstand der Immigration.....	35
<i>Catherine Colliot-Thélène</i>	

Grenzen, Staatenlosigkeit und Herrschaft: Die Anfechtung der Grenzen heutiger Zugehörigkeit.....	58
<i>Kiran Banerjee</i>	

Die demokratische Schließung: Zum Verhältnis von Alterität und liberaler Demokratie in juridico-politischen Diskursen, sozialen Performanzen und räumlichen Manifestationen.....	81
<i>Mareike Gebhardt</i>	

II. Subjekte

»Dubliner« on the move: Die fragmentierte Mobilität von Flüchtlingen innerhalb Europas Asylgeografien	117
<i>Fiorenza Picozza</i>	

Freie Sicht für Grenzgänger_innen? Ambivalenzen der Figur des Fremden	136
<i>Sonja Engel</i>	

Schöne Momente des Unvernehmens: Jacques Rancière und die Mimesis zwischen Verstand und Einbildungskraft in Immanuel Kants Ästhetik	155
<i>Stefan Apostolou-Hölscher</i>	

III. Gründungen

Die Rätetradition: Demokratische Formen gegen und jenseits des staatlichen Imaginären.....	173
<i>Benjamin Ask Popp-Madsen</i>	

Konstituierende als destituierende Macht: Zur Transnationalisierung der Lehre vom <i>pouvoir constituant</i>	200
<i>Kolja Möller</i>	

Zwischen Störung und Revolution: Eine neue Theorie der verfassungsgebenden Gewalt bei Jacques Rancière.....	226
<i>Yunjeong Choi</i>	

Autorinnen und Autoren	247
------------------------------	-----